

# SONY

# ILX-LR1



61MP

243g  
Boîtier  
uniquement

SDK

## Fonctions principales

- Boîtier ultra-léger
- Format compact industriel
- Capteur CMOS Exmor R™ plein format
- BIONZ XR : 2 processeurs d'images
- Connectivité : USB 3.2 / HDMI Type D micro / Wi-Fi / Ethernet

- Sony Camera Remote SDK (kit de développement logiciels)



Sony Camera Remote SDK  
Windows, Linux  
et MAC



## Résolution de 61 mégapixels

## Format unique

## Intégration facile avec le SDK Sony

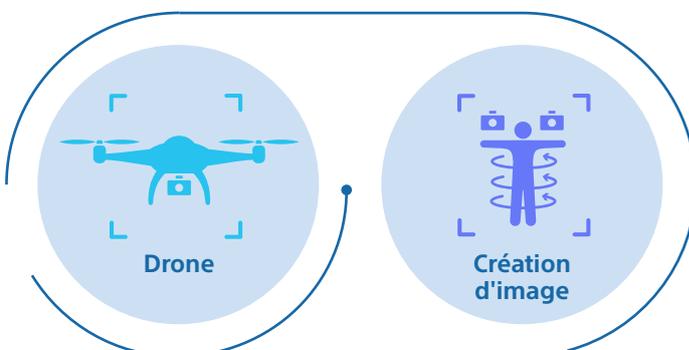
Sony présente son nouvel appareil photo professionnel à objectif interchangeable doté de 61 mégapixels et un capteur d'image plein format (35 mm). Doté d'une résolution extrêmement élevée et d'un poids ultra-léger dans un boîtier compact, cet appareil est conçu pour des applications industrielles telles que les **UAV/drones (arpentage et cartographie)**, la **photogrammétrie**, la **surveillance et l'inspection**.

## Dimensions



Unité : mm

## Applications industrielles principales



# Capteur haute résolution pour des images détaillées et une portée optimale

Capteur à haute résolution, faible niveau de bruit et doté d'une large plage dynamique permettant de révéler d'infimes détails tels que des petites rayures et fissures sur une photo ou courte vidéo.

Avec une prise de vues en continu à 3 ips et un mode rafale plus élevé en prise de vue séquentielle, réalisez rapidement des photographies en haute altitude. De plus, la plage ISO de 100-32000 confère à l'appareil photo une grande opérabilité dans différentes conditions de luminosité en journée.



**Exmor R**  
CMOS Sensor

## Capteur CMOS Exmor R™

Le nouveau capteur d'image BSI rétro-éclairé de Sony offre une meilleure gestion de la haute définition de 61 MP.

## Moteur de traitement d'image BIONZ XR

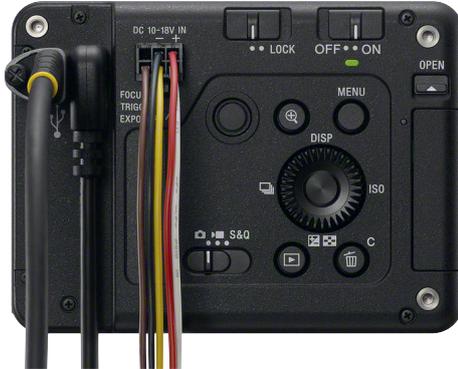
Le nouveau moteur de traitement d'image BIONZ XR™ de Sony produit des dégradés naturels et des couleurs réalistes pour des images époustouflantes en temps réel.



## Design compact et léger

L'appareil photo est conçu pour être le plus petit et le plus léger appareil à objectif interchangeable doté d'un capteur d'image plein format 35 mm de toute la gamme  $\alpha$  de Sony. Il mesure 100 x 74 x 42,5 mm et pèse 243 g (boîtier uniquement).

Destiné aux applications industrielles, le ILX-LR1 possède un boîtier unique. En effet, il ne dispose pas d'écran LCD, de viseur, de stabilisateur d'image, de poignée, de fixation multi-interface (MI) ou de dispositif de charge de la batterie.



## Vaste choix d'objectifs à monture E

La compatibilité avec une large gamme d'objectifs à monture E permet de sélectionner l'objectif le plus adapté selon les usages. Une seule photo prise en haute altitude peut remplacer plusieurs photos prises par un autre appareil de plus faible résolution.

### Exemple d'objectifs recommandés pour les applications UAV

#### Poids léger et bonne qualité d'image



FE 24 mm F2.8 G  
162 g



FE 40 mm F2.5 G  
173 g



FE 50 mm F2.5 G  
174 g

#### Sujets à longue distance

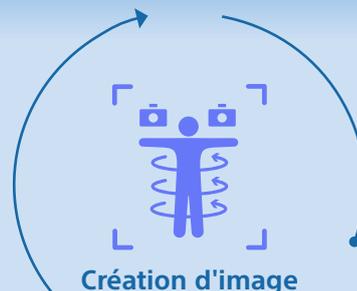


FE 55 mm F1.8 ZA  
281 g



FE 85 mm F1.8  
371 g

# Conçu pour s'intégrer facilement aux applications industrielles



## ARPENTAGE, CARTOGRAPHIE, ÉTUDE

### Prises de vue longue durée

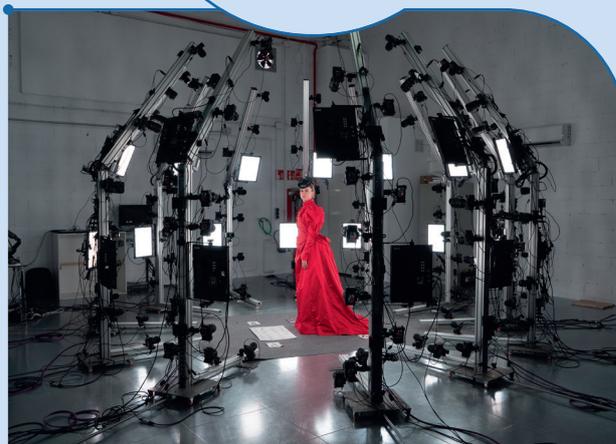
Connexion électrique CC 10-18 V à des appareils et systèmes d'alimentation externes, pour un fonctionnement prolongé sans avoir à changer les batteries.

### Terminal de contrôle

Signal à faible latence disponible pour les applications à distance nécessitant une réponse instantanée, comme la synchronisation avec un événement externe, un flash ou le déclenchement de plusieurs appareils.

### Simplicité d'intégration

L'appareil photo compact est doté de trous de vis pour une fixation fiable, à tout endroit approprié, sur ses six côtés. Les commandes, les connecteurs, les ports micro-HDMI et USB-C sont tous réunis à l'arrière de la caméra pour faciliter l'installation.



## PHOTOGRAMMÉTRIE, IMAGE DE PRODUITS, INSPECTION



### Fonctionnement à distance

Le « Camera Remote SDK » de Sony permet aux utilisateurs d'accéder à distance aux menus et autres fonctions de l'appareil photo à partir de leurs propres applications logicielles. En intégrant une API dans le système, il est possible de contrôler l'appareil photo depuis un ordinateur, de modifier les paramètres de l'appareil et le déclenchement de l'obturateur, d'effectuer une surveillance en direct, etc.

### Multiples interfaces

Grande flexibilité de transmission via une connexion USB-C ou un long câble Ethernet standard. Les terminaux sont également verrouillables (sauf HDMI).



Plus d'applications  
à découvrir

# ILX-LR1 - Caractéristiques

Informations générales	
Type appareil photo	Appareil photo numérique à objectif interchangeable
Monture d'objectif	Monture E
Section camera	
Type	Capteur CMOS Exmor R plein format 35mm (35,7x23,8mm)
Nombre de pixels (effectifs)*1	Photos: Environ 61 mégapixels max.
	Films: Environ 50,8 mégapixels max.
Nombre de pixels (total)	Environ 62,5 mégapixels
Plage de température de couleur	2500K - 9900K
Système d'enregistrement (photos)	
Format d'enregistrement	JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.32, conforme MPF Baseline), HEIF (conforme MPEG-A MIAF), RAW (conforme format Sony ARW 4.0)
Résolution (pixels) [3:2]	35mm plein format L: 9504x6336 (60M), M: 6240x4160 (26M), S: 4752x3168 (15M)
Modes Qualité d'image	RAW
	JPEG
	HEIF (4:2:0 / 4:2:2)
	RAW ET JPEG
	RAW ET HEIF
RAW 14 bits	Oui
Système d'enregistrement (vidéo)	
Compression vidéo	XAVC S: MPEG-4 AVC / H.264
	XAVC HS: MPEG-H HEVC / H.265
Format d'enregistrement audio	LPCM 2 canaux (48kHz 16bits) <sup>12</sup>
Format d'enregistrement vidéo (XAVC HS 4K)	
3840x2160 (4:2:0, 10bits) (environ)	59,94p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps) 50p (150 Mbps / 75 Mbps / 45 Mbps) 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps / 30 Mbps)
3840x2160 (4:2:2, 10bits) (environ)	59,94p (200 Mbps / 100 Mbps), 50p (200 Mbps / 100 Mbps), 23,98p (100 Mbps / 50 Mbps)
Format d'enregistrement vidéo (XAVC S 4K)	
3840x2160 (4:2:0, 8bits) (environ)	59,94p (150 Mbps), 50p (150 Mbps), 29,97p (100 Mbps / 60 Mbps), 25p (100 Mbps / 60 Mbps), 23,98p (100 Mbps / 60 Mbps)
3840x2160 (4:2:2, 10bits) (environ)	59,94p (200 Mbps), 50p (200 Mbps), 29,97p (140 Mbps), 25p (140 Mbps), 23,98p (100 Mbps)
Format d'enregistrement vidéo (XAVC S HD)	
1920x1080 (4:2:0, 8bits) (environ)	119,88p (100 Mbps / 60 Mbps), 100p (100 Mbps / 60 Mbps), 59,94p (50 Mbps / 25 Mbps), 50p (50 Mbps / 25 Mbps), 29,97p (50 Mbps / 16 Mbps), 25p (50 Mbps / 16 Mbps), 23,98p (50 Mbps)
1920x1080 (4:2:2, 10bits) (environ)	59,94p (50 Mbps), 50p (50 Mbps), 29,97p (50 Mbps), 25p (50 Mbps), 23,98p (50 Mbps)
Format d'enregistrement vidéo (XAVC S-I 4K)	
3840x2160 (4:2:2, 10bits) (environ)	59,94p (600 Mbps), 50p (500 Mbps), 29,97p (300 Mbps), 25p (250 Mbps), 23,98p (240 Mbps)
Format d'enregistrement vidéo (XAVC S-I HD)	
1920x1080 (4:2:2, 10bits) (environ)	59,94p (222 Mbps), 50p (185 Mbps), 29,97p (111 Mbps), 25p (93 Mbps), 23,98p (89 Mbps)
Fonction vidéo	
Enregistrement proxy	Oui
TC/UB	Oui
Sortie RAW	Oui (HDMI) <sup>13</sup>
Système d'enregistrement	
Emplacement pour carte mémoire	Emplacement pour carte mémoire SD (compatible UHS-I/II)
Système de mise au point	
Type	Mise au point automatique hybride rapide (mise au point automatique à détection de phase / mise au point automatique avec détection de contraste)
Point focal	Photos: Max. 693 points (mise au point automatique à détection de phase)
	Films: Max. 693 points (mise au point automatique à détection de phase)
Plage de sensibilité	EV-4 à EV20 (équivalent ISO100 avec objectif F2.0 intégré)
Contrôle d'exposition	
Type de mesure	Mesure d'évaluation de 1200 zones
Sensibilité de la mesure	EV-3 à EV20 (équivalent ISO100 avec objectif F2.0 intégré)
Compensation de l'exposition	+/- 5EV (pas de 1/3EV et 1/2EV sélectionnables)
Sensibilité ISO	Photos: ISO 100 - 32000 (extensible à ISO 50 - 102400), AUTO (ISO 100 - 12800, limites inférieure et supérieure sélectionnables)
	Films: ISO 100 - 32000 équivalent, AUTO (ISO 100 - 12800, limites inférieure et supérieure sélectionnables)
Anti-scintillement	Oui <sup>14</sup>
Autres caractéristiques	
Effet «Soft Skin»	Oui
«Creative Look»	Oui
Fonction personnalisée	Oui
Photo de profil	Oui
Enregistrement séquentiel	Oui
Clear Image Zoom	
Photos	Environ 2x
Films	Environ 1,5x (4K), Environ 2x (HD)

Obturbateur	
Type d'obturbateur	Obturbateur mécanique / Obturbateur électronique
Vitesse d'obturbation	Photos (obturbateur mécanique): 1/4000 à 30s, Bulb
	Photos (obturbateur électronique): 1/8000 à 30s Films: 1/8000 à 1s
Rideau à obturbateur électronique avant	Oui
Stabilisateur d'image	
Type	Non pris en charge (stabilisateur d'image pris en charge sur l'objectif)
Mode	Photos: Marche / Arrêt Films: Marche / Arrêt
Lecteur	
Vitesse continue (env., max.) <sup>15</sup>	Moyen: 3,0ips
Nb d'images enregistrées* (environ.) <sup>15</sup>	JPEG Extra fine L: 48images
	JPEG Fine L: 320images
	JPEG Standard L: plus de 1000images
	RAW: 36images
	RAW ET JPEG: 32images
	RAW (Lossless compressé): 16images
	RAW (Lossless compressé) ET JPEG: 15images
	RAW (non compressé): 14images RAW (non compressé) ET JPEG: 13images
Accessibilité	
Fonctions	Lecteur d'écran
	Loupe
	Focus Map (Films)
	Reconnaissance du sujet dans la mise au point automatique
	Fonction personnalisée
	Agrandissement de l'écran de menu
Interface	
Terminal USB Type-C®	Oui (compatible SuperSpeed USB 5Gbit/s (USB 3.2))
Technologie Wireless LAN (intégrée)	Oui (compatible Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (bande 2,4GHz / bande 5GHz)) <sup>17,18</sup>
Bluetooth	Oui (Bluetooth Standard Ver. 4.2 (bande 2,4GHz))
Sortie HDMI	Connecteur micro HDMI (Type D)
	3840x2160 (59,94p / 50p / 29,97p / 25p / 23,98p) / 1920x1080 (59,94p / 50p / 23,98p) / 1920x1080 (59,94i / 50i), YCbCr 4:2:2 10bits / RGB 8bits <sup>19,20</sup>
	3848x2168 (60p / 50p / 30p / 25p / 24p), Raw 16bits <sup>21</sup>
Contrôle à distance (sans fil)	Oui (contrôle à distance Bluetooth)
Entrée CC	Oui (alimentation et terminal de contrôle)
Borne de réseau local (LAN)	(Connexion USB-LAN disponible) <sup>11</sup>
Diffusion USB	
Format de données vidéo	MJPEG
	YUV420 <sup>12</sup>
Résolution vidéo	3840x2160 (15p / 30p), 3840x2160 (12,5p / 25p) 1920x1080 (30p / 60p), 1920x1080 (25p / 50p) 1280x720 (30p), 1280x720 (25p)
Compensation de l'objectif	
Ombrage, aberration chromatique, distorsion, respiration (Vidéo)	Oui
Alimentation	
Alimentation requise	De 10 à 18VCC
Consommation électrique	
Sans sortie d'écran	Photos: Environ 3,8W (avec objectif FE 28-70mm F3,5-5,6OSS monté)
	Films: Environ 6,5W (avec objectif FE 28-70mm F3,5-5,6OSS monté)
Poids	
Boîtier uniquement (en grammes)	Environ 243g
Dimensions	
Dimensions (L x H x P) (en mm)	Environ 100x74x42,5
Température de fonctionnement	
0-40°C	Oui
Accessoire fourni	
Accessoires fournis	Cache de protection Câble de contrôle et d'alimentation

\*1 Le nombre de pixels effectifs varie en fonction des objectifs montés et des réglages de la caméra.

\*2 Il peut ne pas y avoir de son en raison de l'absence d'entrée audio.

\*3 La sortie HDMI RAW nécessite une configuration via l'application «Camera Remote SDK».

\*4 L'anti-scintillement n'est pas disponible lorsque le [Type d'obturbateur] est réglé sur [Obturbateur électronique].

\*5 Varie en fonction des conditions de prise de vue ou de la carte mémoire utilisée.

\*7 (Méthode de configuration / Méthode d'accès) WPS ou manuellement / mode infrastructure. Lors de la connexion à un smartphone, le modèle peut toujours servir de base sans point d'accès sans fil. (Sécurité: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA3-SAE)

\*8 Les modèles vendus dans certains pays/régions prennent en charge uniquement les réseaux LAN sans fil IEEE 802.11b/g/n (2,4GHz).

\*9 La sortie HDMI détecte automatiquement la résolution de l'appareil connecté.

\*10 Il est possible de monter des accessoires Sony sur le système de fixation.

\*11 Un adaptateur de conversion USB-LAN disponible dans le commerce est nécessaire.

\*12 Lorsque [Résolution] est réglé sur [HD(720p)], uniquement [MJPEG] est disponible.

# SONY

Solutions d'imagerie numérique  
pro.sony/digital-imaging

Image Sensing Solutions Europe de Sony  
image-sensing-solutions.eu

©2023 Sony Corporation. Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite. Les fonctions et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives. «SONY» est une marque déposée de Sony Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. PHC\_12/12/2023